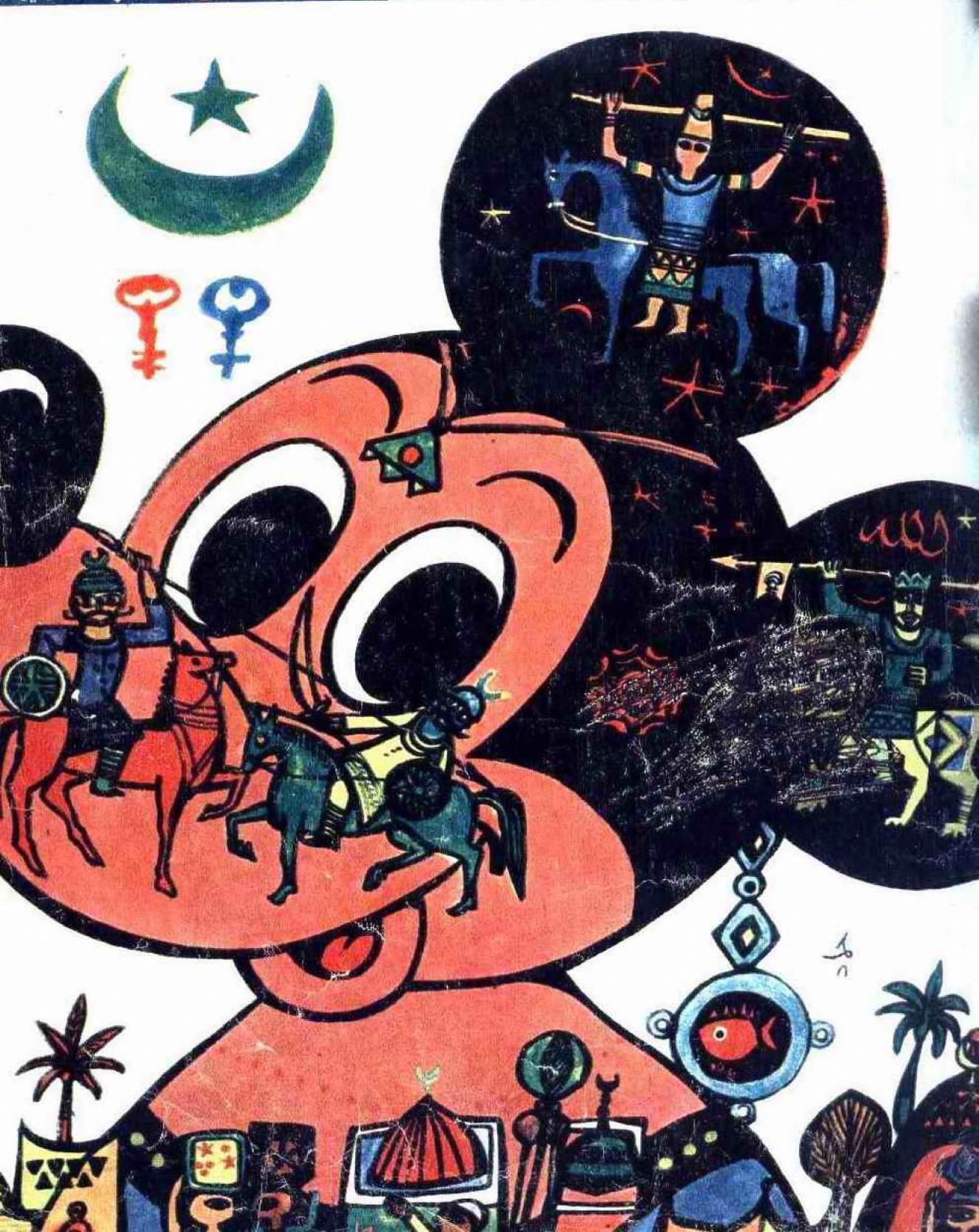
داخل العدد:

- اجمل قصص الانبياء "نوح" المحمل قصص الانبياء "نوح" المحمل قصص الانبياء "نوح" المحملة توجدية تصنعها بنفسك .. سفينة نوح









مؤسسة دار الهلال

رنيس مجلس الادارة بوسف السباعي رنيسة النمرير

عفت ناسر مديرة التمرير رجا، عبد الناصر

سكرتير التمرير إسكندر الباس

قيمة الاشتراك السسنوى - ٥٧ عددا _ في جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقي ١٥٠ قرشا صاغا ۔ في سائر نحساء العالم ٨ دولارات ال ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية في الخارج بتحويل أو سيك مصرفي قاسل الصرف في م م ع والاسعار الموضعة اعلاه بالبريد العبادي وتضاعف دسيسوم البريد الجوى والسجل على الاستعار المحددة عند الطلب

Mickey No. 349 - 28-10-71

© 1971 W.D.P.

مسابقة أحسن نكته

مع المسابقات الفنية الطريفة ، التى يقضى القراء الإعزاء معها امتع أوقاتهم • تتوالى رسائلهم معبرة بالرسم ، والصورة عن احسن نكتة ٠٠ وفي هذا الاسبوع نقدم نموذجین سفسائزین الاول والثانی **

القائز الثاني : سمير السعيد شعبان _ ميت غمر _ دفار بقصة ومجموعة طوابع .



_ بانا . . تفسى أكبر

بقى عشسان أروح

1 ! ! Amount ! ! !

الاسكندرية . عبد

بنغازي ، أشرف السيد مم

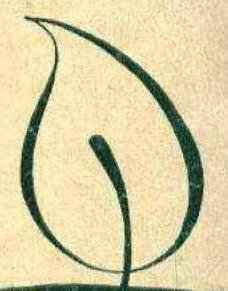
لمنهور ، ايهاب عبد العزيز

تعبة للقراء الاعزاء وسنوالى نث

أخبار الأطفال

 مراقبة الإطفال بالتليفزيون ٠٠ تقدم خلال شهر رمضان حدوثة ه قمر الزمان ، في ٥ حلقات ماحُودة من قصص الف ليلة وليلة بمضمون عصرى .

 صدیقی الله ۱۰۰ اسم دیوان الشعر الذي صدر اخيرا فيبيروت من تأليف الطفل زياد رحباني « ١٥ سنة » نجل القنانة اللبنائية أيروز وياد يكتب الشعروعمره عشر سنوات ويعتبر اصغر شاعر في العالم العربي ٠٠ وهو من اسرة فنية ٠٠ قوالسده وعمه _ الأخوان رحبائي _ يؤلفان الشعر ويقومان بتلحيثه



لكل مشكلة دل

رغم مذاكرتي لمواد اللغة العربية ٠٠ الا أنى سريعا ما انساها ، دون غیرهـــا من المواد الاخرى ١٠٠ اريد ان أعرف الأسساب • وهل مناك من نصيحة ؟ علما بانى في الصف الشاتي · Galacyl

الصديق: ١٠ع٠م القاهرة

لغتنا العربية من أسهل اللغات واغتاها بالصور اما ظاهرة نسيانك لمواد اللغة العربيسة فيمكنسك التغلب عليها يسهولة نامة ٠٠ فالشعر يمكنك أن تقرا القطعة مرات ومرات ، ثم تسمعها لنفسك وتكتبها بعد ذلك في ورقة ثم تعود الي مراجعتها في الكتاب •

أما التعيير فأنه يقوى لديك بالقراءة الحسسرة والاطلاع • • وقواعد اللغة بمكنك التمرين عليها بقراءة القاعدة ثم قيامك بشسرح الجمل لتطبيقها عالى القاعدة ، واذا وجدت صعوبة في أعراب حملة من الجمل فعد الى مدرسك وسيرحب يك ٠

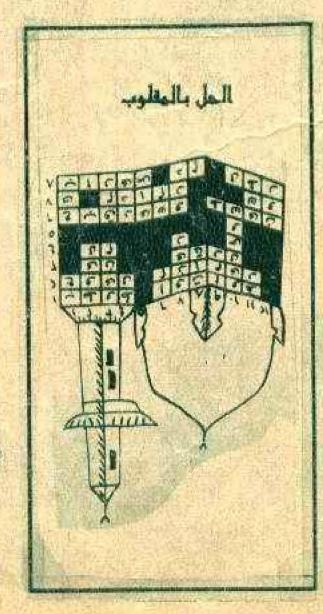


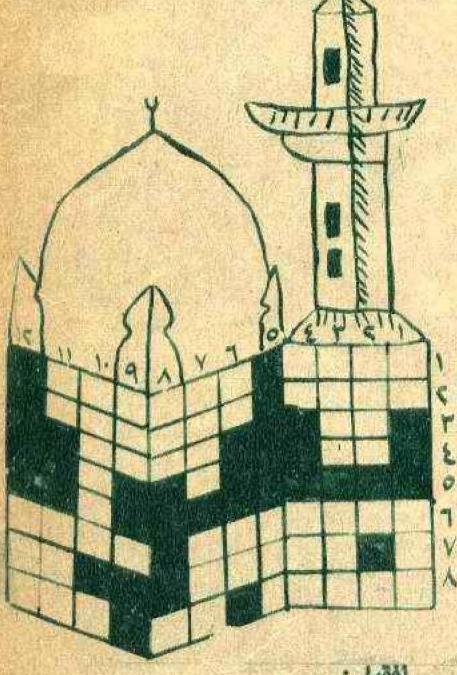
بريشة الاصدقاء

رمضان ضيف عزيز يزورنا كــــل عام • • تبعــتقيله بالفرسة ، والبهدسة ٠٠ والاجلال • • هذا الضيف له مقلسساهر ممسرة ـ المفوانيس أمايدى الصنغان المسحراتي ، اكسالات حلوة خفيفة .. منها القطاعف وللكنافة • • وهي ما عبس عنها دريشته الصديق محمد عياس س مصر المديدة

مسابقة الكلمات المتفاطعة

تزداد رسائل القسراء الاعزاء • • متضمنة نماذج فنية رائعة ٠٠ وتكوينات دقيقة ، معيرة عن مسدى ذكائهم ، وثقافتهم ٠٠ وحبهم لفن الرســم في مسايقة الكلمات المتقاطعة ٠٠ وعن هذا التموذج قاز الصديق « حسن احمـــد باوزیر » عدن _ بمجلسد مدكى _ كما فاز الصديق « عاطف داود متری » مصر الجديدة بمجموعة طوابع





١ ـ بطل من ابطـال مجلة ميكي -عاصمة كندا ٢ _ بكاء _ آلات موسيقية قديمة ٣ _ عكس ناضيج معكوسة _ بمعنى يسحب + حرف ل ٤ _ حرف جزم ٦ _ بطل ذكى في مجلة ميكي _ صوت الذباب ٧ ـ سيدة + حرف ر ـ لا بالاجنبية ٨ ـ هاصمة فرنسا _ يوجد في الانسان والحيوان - من الاوزان معكوسة راسيا :

١ _ أمر بالبيع _ من الفواكه ٢ _ عكس قصير ٢ - جديد بالاجنبيةمعكرسة + حرفم م _ يضيء ليلا _ ٤ _ ندى _ عکس جید ۔ ٥ ۔ عکس امل ۔ ٦ ۔ آه. الوالدين _ امر بالنوم _ ٧ _ منصب الدولة _ من الزهور _ ٨ _ يوضع مـ رؤوس اللوك - ٩ - أحد الافعال الثلاث - ١٠ - رئيس سابق للولايات المتحدة - ۱۱ قط - بعنی یقفز - ۱۲ - ضیاء

WY MONITERN Kings



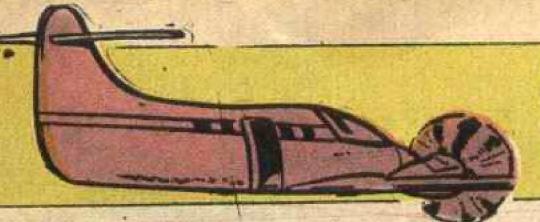








كتعارف : عطية محمود ابوسيف _ العنوان _ الشرقية _ فاقوس _ المدسة التجارية الثانوية _ الصف ا _ ت - ج.٩٠٠



اعطى شخص صندوقا لمبكى وسرق الصندوق وفى رحلة طران فوجى:

ميكى وبندق بمجهسولين معهم العندوق المسروق وفتع بندق
الصندوق ، وثارت العصسابة واخدوهما لزعيمهم اللاى اعطى
بندق حبوبا ليتذكر الرسالة ثم حبسه ميكى وظهرت تاثما ابنه
العاللم صاحب الصندوق . . .



























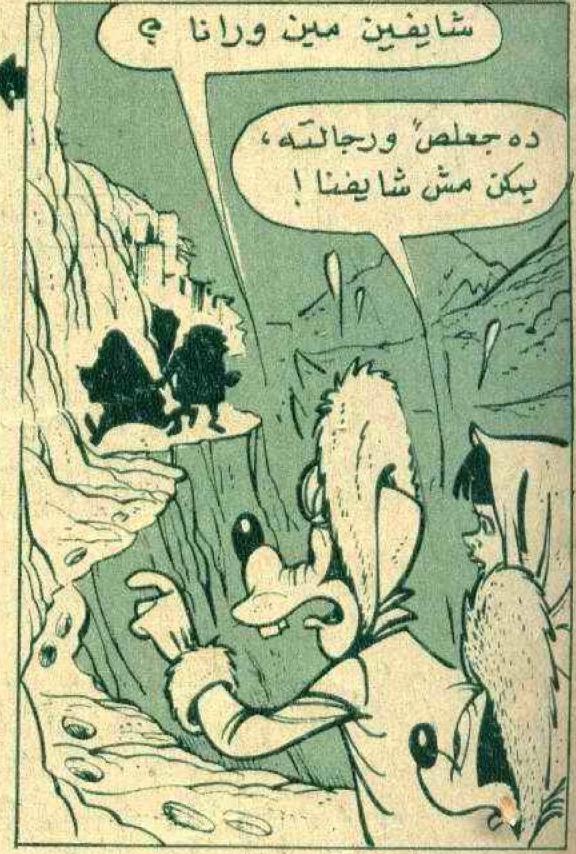


حسن حتفی مبرواد - عابدین - من اصداقاء میکی

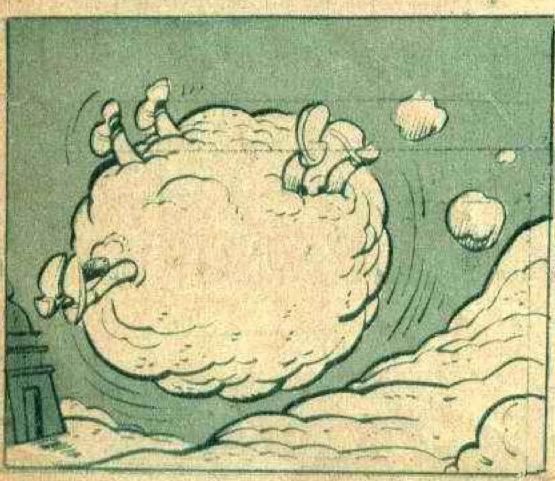




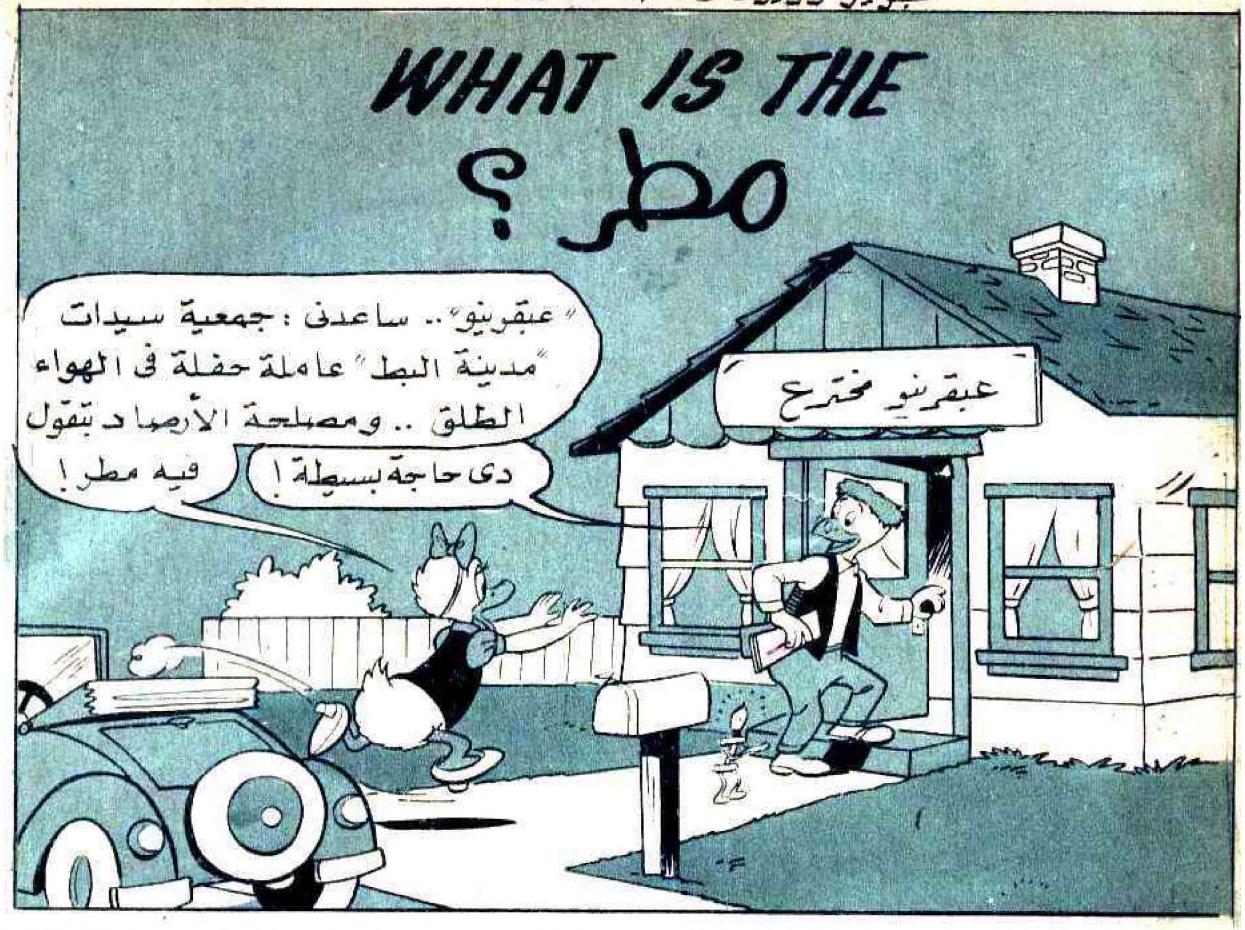


















للمارف : محمد مسمود سليمان - العنوان : شارع شمات - متجر مسعود سليمان - اجدابيا - ليبيا - (١٦ سنة)

















للتعارف : أمين رضوان أمين - العنوان : دير الزور - محلة الحميدية - دار المختسار عباس العقلة - سوريا

















































اجب الخصل القصص



المحديهجي

هبت الرياح بعنف . •

وارتعشت اوراق الشجرة العجوز التي غرسها آدم ، ومالت أغصسانها على بحرة بجهوارها ، حتى لسنت الثمار مياه البحرة ، وحين اعتدلت الشهرة بعد مرور الرياح ، راحت المياه تتساقط من بين فروعه الماء وبالت الشجرة من البعد كما لو كان شعرها محلولا وهي تنكفيء على الماء وتبكي . . .

كانت الشبحرة حزيئة ،وكانت اغصائها ترتعش ..وفي السماء كانت النجوم ترتعش اما القمر فكان يطل بوجهه الفضى على الارض في تبات .. كان القمر يحس أن شيئا عظيما يقع في الارض ، لكنه كان يجهل هذا الشيء ..وامر القمر اشسعته أن تسرع الى الارض ، وتأتيه بالخبر ..

وأسرعت الاشعة الى الارض فأضاءت الحبل ، والانهسار والبحار والسهول ، ودهشت الاشعة لان كل هذه المخلوقات كانت تنكفىء على نفسهاوتبكى ، وتسللت أشعة القهر الى حجرة آدم ، وحاولت أن تعرف السر في حزن الكائنسات . . سقطت الاشعة على وجه آدم ، كان وجه آدم أكثر شحوبا ونبلا من وجه القهر ، وعرف القهر ان آدم يهوت ، .

وبدأ القمر يبكي هــــوالاخر ٠٠

وصية آدم

الحجرة بسيطة .. حجرة

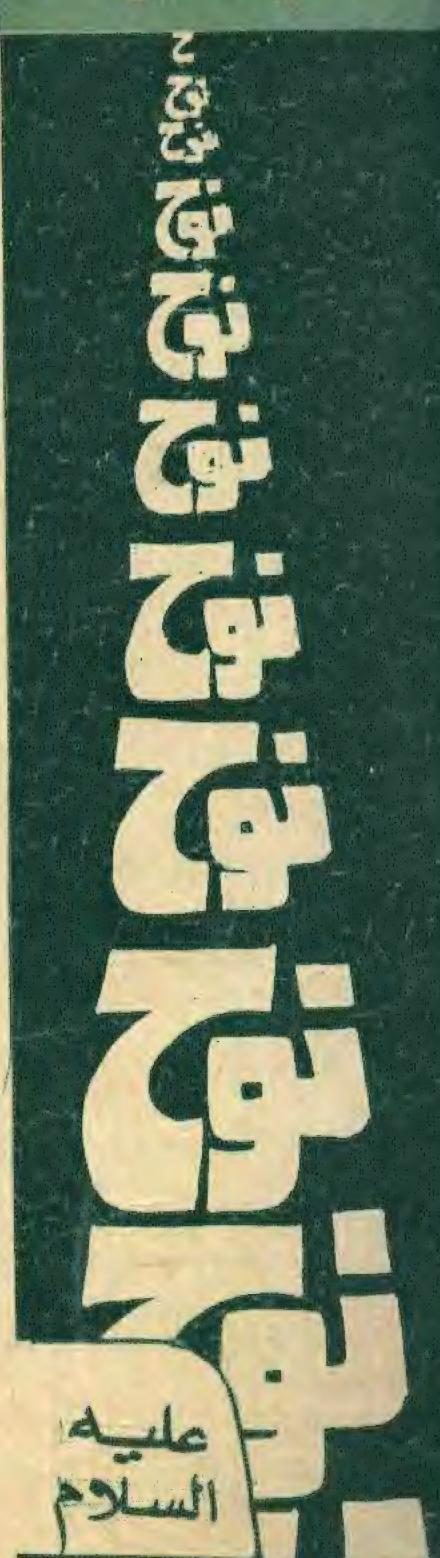
على فراش من اغلصان الشهر الشهر المسجر ، والورود يرقد آدم بلحيته البيضاء ووجه الطب أبناؤه جميعا يقفون حوله في انتظار وصيته . وتحدث آدم فأفهم ابناءه ان هناك سيفيذة واحدة لمنجاة الانسان ، وسلاحا واحدا الانتصاره ، هده السفينة هي هادي الله وهذا السلاح هو كلمات

طمأن آدم ابناءه ان الله ان بترك الانسسان وحده على الارض . • انما سيرسل

انبياءه لهدايته ، وانقساده وسيختلف الانبياء في الاسه واللمجزات ، والصسفات ع ولكنهم سيجتمعون على شيء واحد . الدعوة الى عبسادة الله وحده ...

التهى آدم من وصييته ، واغمض عينيه . شياهد الملائكة بحيطون به ويحييونه . وتعسرف بينهم على ملك الموت . وابتسم قال الليام المعيق ، وهبت على روحيه رائحة ازهار الجنة .

عبادة الأصنام



لم خمسة رجال صالحين .. من احداد قوم نوح زمنيا نم الوا .

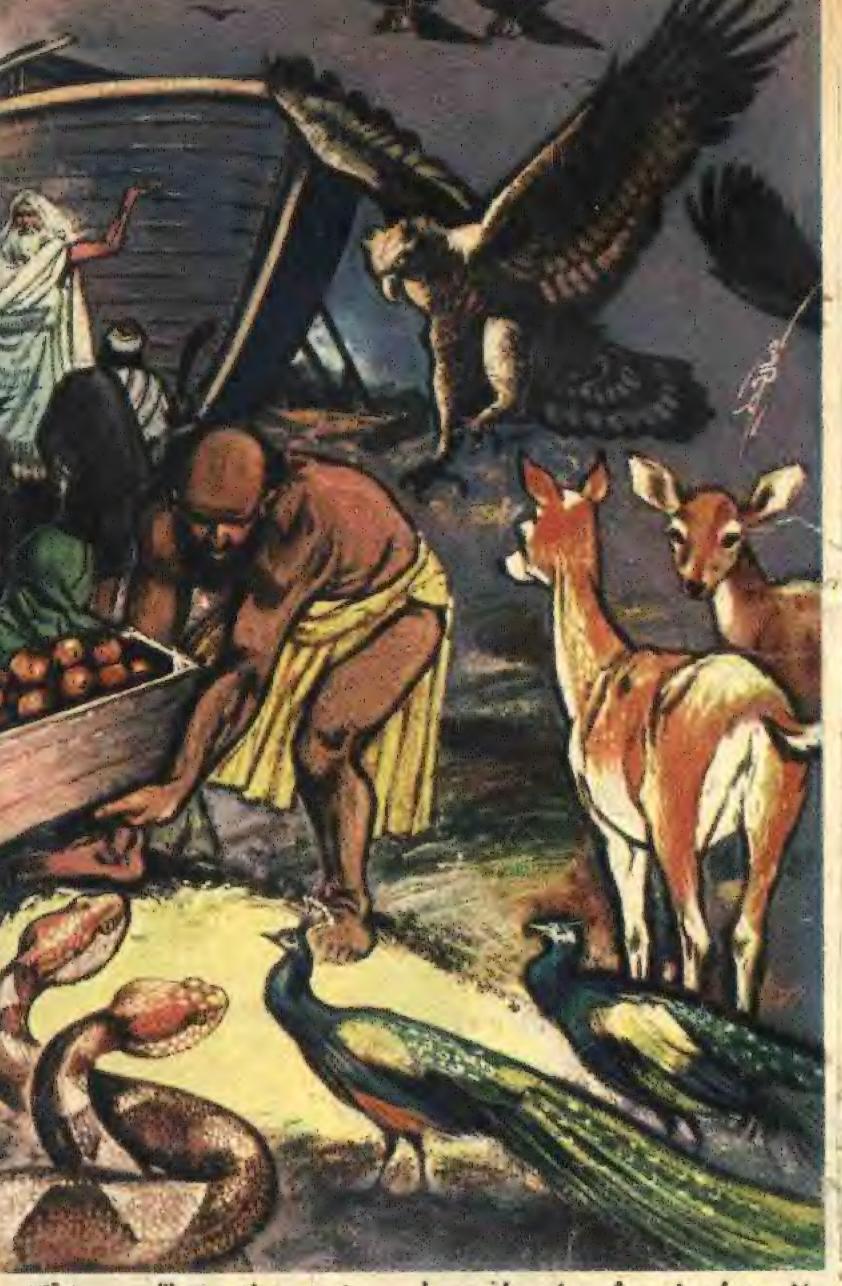
الخمسة هي : (ودا) (سواء) الخمسة هي : (ودا) (سواء) (يفوث) . (يفوق) . . (نسرا) بعد موتهم صنع الناس لهم تماثيل لكي يذكروهم دائما ومضى الوقت . . ومات الذين نحتوا التماثيل ، وجاء ابناؤهم الابناء . ولم يعرف هاؤلاء لماذا صنعت هذه التماثيل الفرصة ، واستغل الميس الفرصة ، وخدع الناس ، واقلنعهم بأن وخدع الناس ، واقلنعهم بأن يعبدون هذه التماثيل الها ، وبدأ الناس يعبدون هذه التماثيل .

وحين ترك الناس عبداة الله الى عبادة الاصنام انهزمت كل الاشياء الجميلة في الدنيا النحياة وصار القبح سيدا في الحياة .. وتحول الوجدود الى جحيم لا يطاق .. وهاذا ألى جحيم لا يطاق .. وهاذا ما يحدث دائما عندما يعبد الناس غير الله ، سواء كان المبود صنعا من الحجارة ، و المعود صنعا من الحجارة ، و احدا المبود من الله ب ، او واحدا من الناس وفي هذا الجوارسل عجلا من الناس وفي هذا الجوارسل من الناس وفي هذا الجوارسل المدايتهم .

نوح

كان « نوح » انساناعظيما. لم يكن ملكا في قومه . . ثم يكن اغنى واحد فيهم ، ولكنسه يكن رئيسا عليهم ، ولكنسه كان اعظم انسان في عصره . . وليست العظمة هي الملك او الفنى او الرئاسة ، انما توجد العظمة في نقاء القلب ، وطهارة الضمير ، وقليمسة وطهارة الضمير ، وقليمسة الافكار التي يحملها العقل .

وهناك سبب آخر لعظمة
« نوح » ، كان اذا استبقطأو
نام او شرب أو اكل أو لبس



ملابسه او خرج او دخسل ، کان یشکر الله ویحمسده ، ویدکر نعمته علیه ، ویعساود الشکر ، ولهذا قال الله تعالی عن نوح :

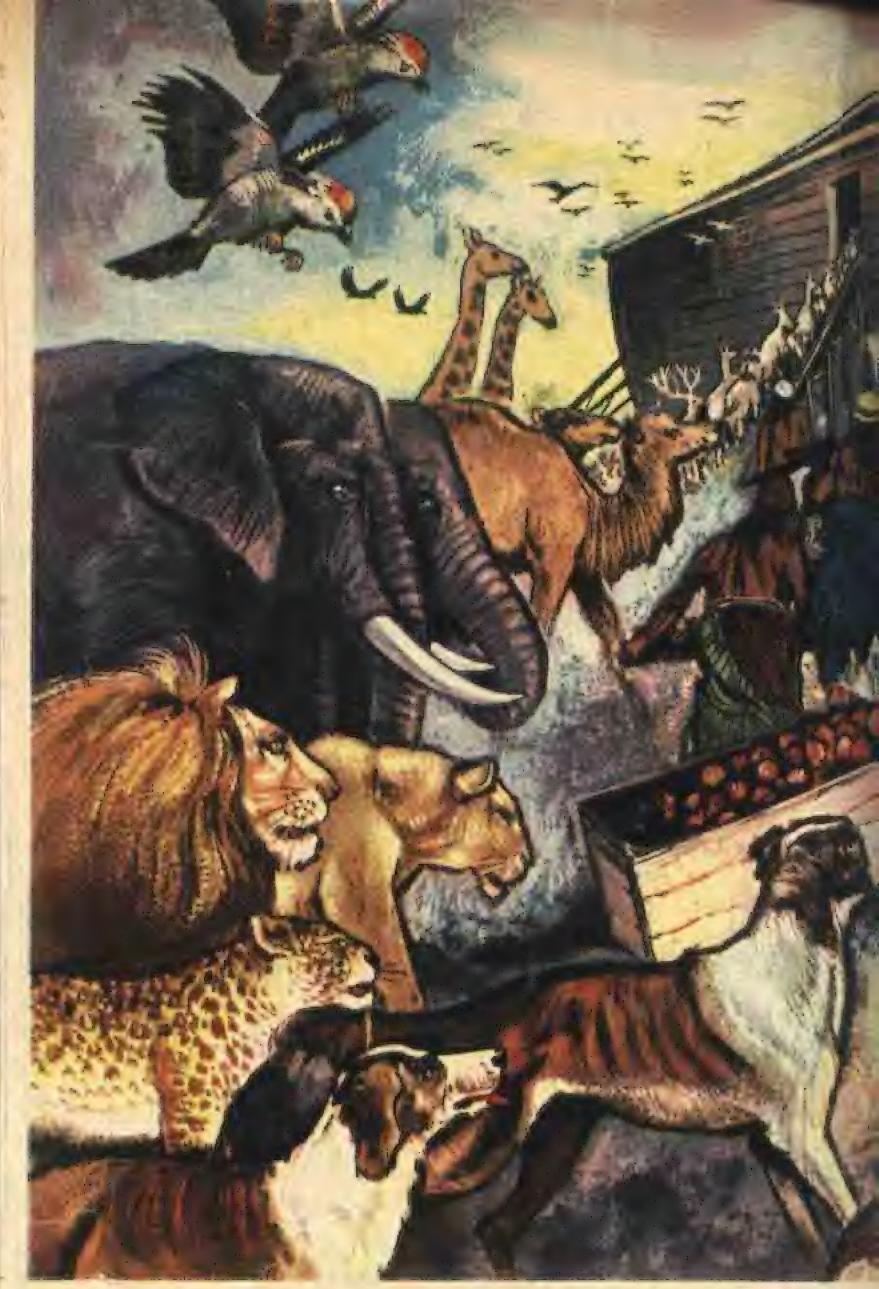
((انه کان عبدا شکورا))

إختيار الله

اختار الله عبده الشياكر وارسله نبيا الى قومه ، وخرج نوح على قومه وبدا دعوته . ((اعبدوا الله ما لكم من اله غيره من الى اخساف عليكم عداب يوم عظيم ،))

شرح « نوح » لقسومه أنه يستحيل أن يكون هناك غيراله واحد هو الخالق .. افهمهم أن الشيطان قلد خدعهم زمنا طويلا ، وأن الوقت قد جاء ليتوقف هذا الخداع ، حدثهم نوح عن تكريم الله للانسسان نوح عن تكريم الله للانسسان الرزق واعطاه نعمة العقال وليست عبادة الاصنام غيرظام وليست عبادة الاصنام غيرظام المقل .

استمع الناس اليه في صمت . . كان كلامه صدمة لركودهم . . مثلما تجيء الى انسان نائم تحت حدار يتهيا للسقوط



. وتهزه فجاة لتوقظه ، ربما فزع هذا الانسان ، وغضب وغضب رقم أنك تهدف انقاذه ،

بدء الصواع

كانت روح الشر الموجودة في الارض تسمع هي الاخرى .. وتحس بالخوف .. ان عرش الكراهية مهسدد بهذا الحب الذي يحمله كلام النبي .. الذي يحمله كلام النبي .. تحرك قوم نوح في اتجاهين بعد دعوته .. لمست الدعوة قلوب دعوته .. لمست الدعوة قلوب الضعفاء والفقراء والبؤساء ،

وانحنت على جراحهم والأمهم

. أما الاغنياء والاقوياء ، . والحلام ، فقل والكبراء . . والحلام ، فقل تأملوا الدعوة بعين الشلك البارد . و لما كانوا يستفيدون من بقاء الاوضلاء عملاء عليه . . فقد بدأوا حربهم ضد « نوح » . .

في البداية .. اتهموا نوحا

(قال اللا الذين كفروا من قومه ما نراك الا بشرا مثلنا)) ورغم أن نوحا لم يقل غير ذلك ، واكد أنه مجرد

بشر . والله برسسل الى الارض رسولا من البشر ، لان الارض يسكنها البشر ، ولو كانت الارض تسكلها الملائكة ، لارسل الله رسولامن الملائكة . . .

استمرت الحسرب بين الكافرين ونوح ...

هاجموه في اتباعه حين قالوا له : _ لم يتبعك غير الفقراء والضحفاء ، والاراذل _ قال نوح : لقد آمنوا بالله ، والله اعلم بما في انفسوام ...

ولجسا الذين كفروا الى المساومة . . قاالوا لنوح :

- اسسمع يانوح . . اذا اردت أن نؤمن لك فاطسرد الذين آمنوا بك . انهم ضعفاء ولقراء ، ونحن سادة القوم وأغنياؤهم . . ويستحيل أن تضمنا دعوة واحدة مع هؤلاء.

واستمع « نوح » الى كفار قومه وادرك أنهم بماندون ورغم ذالك فقد كان طيبا فىرده .. افهم قومه انه لاستطيع ان يطرد المؤمنين ، لانهم اولا السوا فسيوفه ، انما هم ضيوف الله . . وليسست الرحمة بيته الذي يدخل فيه من يشاء أو يطير د منه من بشاء ، انما الرحمة بيت الله الذي يستقبل فيه من يشاء. واستمرت المصركة وطالت المناقشة بين الكافرين من قوم نوح وبینه حتی انهارت کل حجج الكافرين ولم يعد لديهم ما يقال فيداوا يحسر حون عن حدود الادب ويشتمون أوح . ((قال الملا الدين كفروا من

(قال الملا الدين كفروا من قومه انا لتراك في ضلال مبين .))

ورد عليهم نــــوح بادب الانبياء ، العظيم :

- ((قال با قدوم لیس بی ضلاله ولکئی رسول من رب العالمین ۱۰۰ ابلغکم رسالات دبی وانصع لکم واعلم من الله ما لا تعلمون ۱۰)

ا جتواد نوح

احتهد نوح في دعوة قومه الي الله ساعة بعد ساعة بعد ساعة ويوما ويوما بعد يوم وعاما بعسد عام مرت سنوات ونوح يدعو قومه كان يدعوهم ليلا ونهارا وسرا وسرا وجهرا ويضرب لهم الامتال ويشرح لهم الايات ويبين لهمقدرة الله في الكائنات وكلما دعاهم الى الله فروا منه وكلما دعاهم الى الله فروا منه وكلما دعاهم

استمر نوح يدعو الومه الى الله الف سلة الا خمسين عاما وكان يلاحظ ان عدد المؤمنين لا يزيد بينما يزيد عدد الكافرين ، وحزن نوح غير انه لم يققد الامل ، وظل يدعو قومه ويجادلهم وظل قومه على الكبرياء والكفر والتبجع .

ليغفر الله لهم جعلوا اصابعهم في

اذانهم واستكبروا عنسماع الحق

وهزن نوح على قومه لكنه لم يبلغ درجة الياس وكان قد مضى عليه ٩٥ سنة وهو يدعوهم الى الله ويبدو ان اعمار الناس قبل الطوافان كانت طويلة ، وربما كان هذا العمر الطويللنوح معجزة خاصة له وجاء يوموارهي الله اليه انه لن يؤمن من قومك الا من قد امن

ارحى الله اليه الايحزن عليهم ساعتها دعا نوح على الكافرين بالهلاك ٠٠ واستجاب الله لدعهة نبيه ٠٠ وامره أن يصلم سفينة عظيمة ٠٠٠

سائينة نوح

امر الله تعالى نوحا أن يزرع شجرا ليعمل منه السفينة فغرسه وانتظره سنوات ، ثم قطعه ويدا نجارته في سنوات ، كانت سفينة عظيمة الطول والارتفاع ، وكانت من ثلاث طبقات السفلي للحيوانات والوحوش والوسلطي للتاس ، والعليا للطيور ، وكانان غطاء من غوقها

وكان و نوح و يصنعها طبقا لتوجيهات الله سبحانه وتعالى وتعليمه وارشاده وكان الكفار

يمرون عليه فيرونه مشهمكا في سندا السفينة ، وكان الجفاف سائدا فترة طويلة ، لم تكن مناك انهار تويبة أو بحار ، ويساله الكفار : هل ستجرى سفينتك على الارض يا توح ، اين الماء الذي ستسبح فيه السفينة ؟

ثم ينفجرون بالضحك ويتهمونه بالجنون

وانتهى صنع السفينة وخرج الماه من الفرن الكائن في بيت نوح وكانت هذه علامة على اقتراب الطوفان

وحمل نوح فيها من كل حيوان وطيسر ووحش زوجين اثنين من بقرة وثور فيلة اسد وليؤة اسد وليؤة اسد وليؤة اسد عصفور وعصفورة الم اخر المحلوقات وكان نوح قد صنع المفلوقات وكان نوح قد صنع المفلوقات وكان صعدت الحيوانات السفينة بعد ان صعدت الحيوانات والطيور والوحوش صعد أهل نوح من المؤمنين الم تكن زوجته مؤمنة ولم يكن أحد ابنائه مؤمنة من أمن ولم يكن أحد ابنائه مؤمنة من أمن ومن قومه وكان عسدد المؤمنين من قومه وكان عسدد المؤمنين من قومه وكان عسدد المؤمنين قومه وكان عسدد المؤمنين قومه وكان عسدد المؤمنين قليلا وقال نوح المؤمنين

« ارکبوا فیها باسم مجریها ومرساها آن ربی لففور رحیم »

الطوفان

بدأ الطوقان بأن نبع من فتحات الارض لم تبق هناك فتحسة في الارض الا وخرج منها الماء والمعلم الارض قبلها ولن ترى بعدها ولن ترى بعدها وراحت الميساه تسقط من المسماء وراحت الميساء تسقط من المسماء وتخرج من الارض وترتفسع من الارض وترتفسع المناعة بعد ساعة ونادى نوح وكان قد رفض الايمان به وكان يقف بعيدا عنه وكان يقف بعيدا عنه

« يا ينى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين • • »

لم يدعه نوح الى ركوب السفينة وهو كافر ، انما دعاه الى الايمان بالله قبل أن يركب السفينة

قال ابنه: ساوى الى جبــل يعصمني من الماء

قال نوح : لا عاصم اليوم من امر الله الا من رحم ،

وارتفعت موجة هائلة بينهما

رملك الولد غرقا · · وبدأت غضبة الطوفان ·

ارتفعت المياه اعلى من الناس ، ارتفعت اعلى من اعظم الاشجار ، ارتفعت أعلى من قمم الجبال • • وغطت سطح الارض كله ، وجلس، المؤمنون في سفينة نوح يصلون لله ، لم يبق على الارض مخلوق حيى أو عين تطرف ٠٠ الا الانواع التي ركبت سفينة نوح ٠٠ ومن الصعب اليوم أن نتصور هـــول الطوفان أو عظمته ١٠٠ كان شيدًا رهيبا وعظيما يدل على قسدرة الخالق • وكانت السفينة تجرى في موج كالجبسال ٠٠ واستمر الطوفان زمنا لا تعرف مقداره .. ثم صدر الاعر الالهي الي السماء ان تكف عن البكاء • والى الارض أن تبتلع الماء ٠٠ والى أخشاب السفينة أن ترسو عملي الجودي ے وہو اسم مکان قدیم ۔ وارسل نوح الحمامة لتستطلع الامر ، فعادت وفي فمها غصن زيتون ٠٠٠ رقهم نوح أن الطوفان قد تواقف وجاء السلام ف

إبن نوم

انتهى الطوفان وذهب الهول ، وتحركت فىقلب الاب عواطف الابوة كان حزينا لان ابنه غرق ... قال :

رب ان ابتى من اهلى وان وعدك الحق وانت احكم الحاكمين اراد نوح أن يقول لله أن أبنه من أهله بنجاة الهاء ...

اهله ... قال الله سبحانه وتعالى : ـ يا نوح انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح ...

اراد الله سبحانه وتعالى ان يقول لنبيه الكريم ان ابنه ليس من اهله ولائم لله وليس من الدم هو الصلة بين الناس ابن النبى هـــو من يتبــع الله والنبى هـاده من يتبـع الله النبى ولائم هذا ابنه الحقيقيوليس ابنه الذي يلده منزوجته وعاتب الله نوحا لانه لم يدرك ذلك

واستغفر نوح ربه وتاب اليه و و مرحمه الله وأمره الله يهبط مسن الله السفينة وعليه سلسلام من الله وبركات

العدد القادم • • قطة طالح عليه السلام







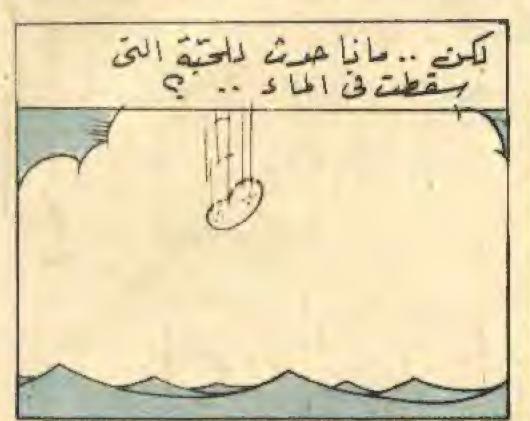














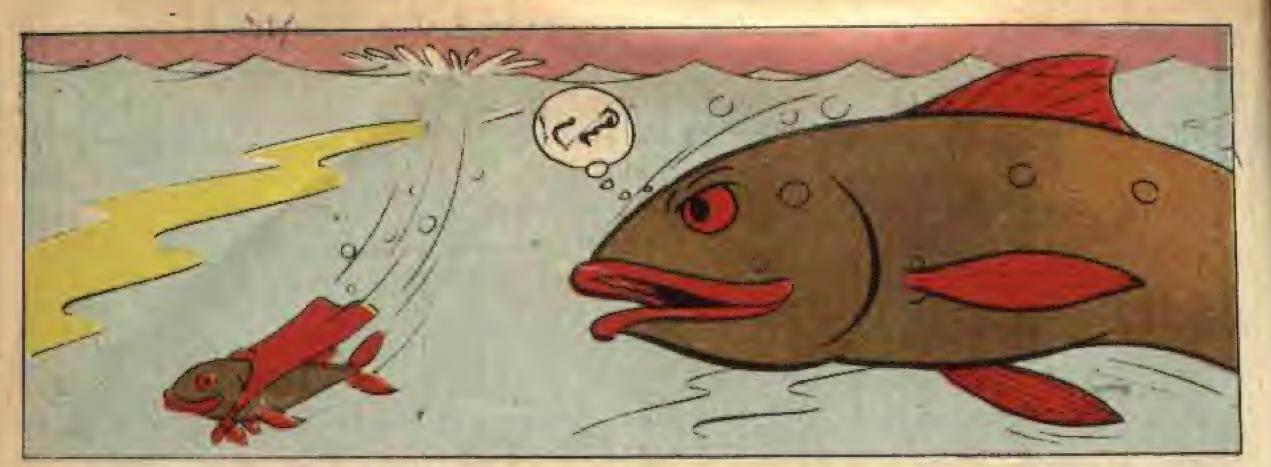








للتعارف : اسعاء عبد الحفيظ ابر المجد ـ المنوان : ١٠ (١) شارع المهندس ـ امتداد شـارع البغال ـ السيدة زيند













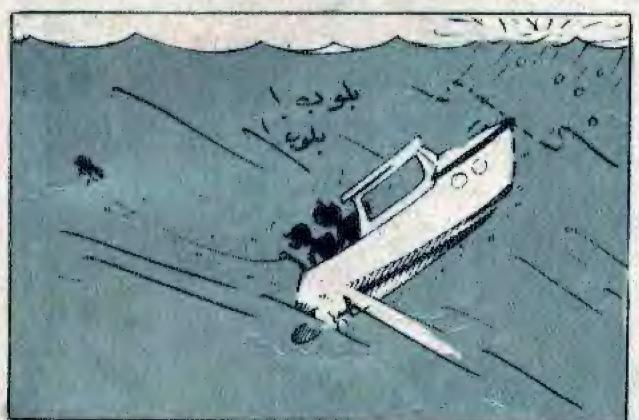
للتعارف : طارق عبد الحفيظ ابو المجد - العنوان : ١٠ (١) شارع الهندس - امتذاد شارع البقال - السيدة زينب - القاهر













































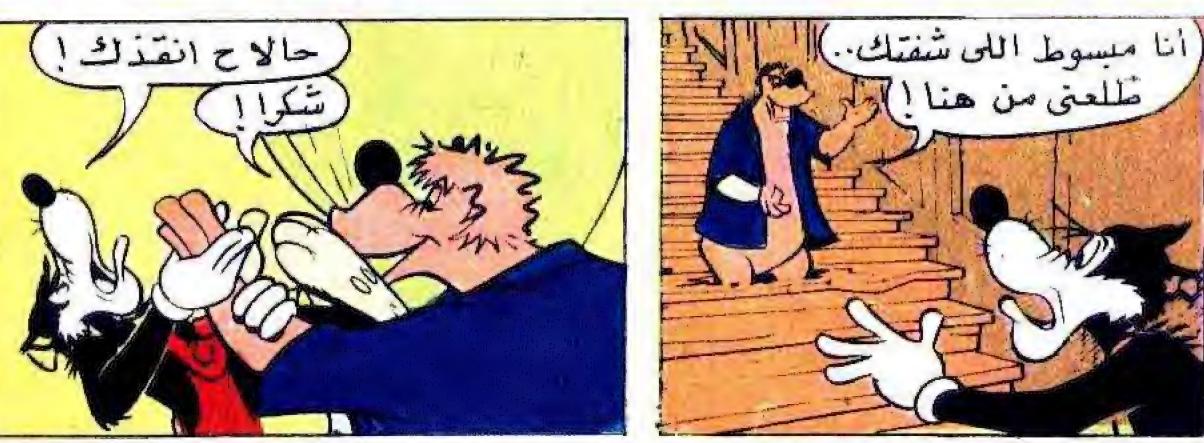




للتمارف : منى محمد شحالة _ المنوان : ٢ حارة الخواص _ الحسنية _ الجمالية _ القاهرة

























































للتمارف : نشوى سيد درويش - العنوان : ٥٨ ش المنيل - القاهرة























للتمارف : ايمن ابراهيم شومان - المنوان : مدينة ناصر - حي الزهور - ١٠ ش المقاد - القاهرة















